

se rapportent à la nature juridique des pièces (*c. offertionis*, *c. venditionis* etc. ; ici, *chartula* aurait suffi, puisqu'on n'en sait pas davantage) ; et pourquoi ne pas se risquer à traduire *tianus* par « oncle » (n° 39, 77) ?

François BOUGARD

Benedetta VALTORTA, **Manoscritti agiografici latini della biblioteca capitolare di Verona. Catalogo**, Florence, SISMEL–Edizioni del Galluzzo, 2020 ; 1 vol. ; 320 p. (*Quaderni di Hagiographica*, 18). ISBN : 978-88-8450-950-5. Prix : € 52,00.

Depuis 2003, la SISMEL publie dans les *Quaderni di Hagiographica* des inventaires des manuscrits hagiographiques des fonds italiens ; après Padoue (Biblioteche Antoniana, Civica e Universitaria), Trente et Rovereto, et Florence (Biblioteca Medicea Laurenziana), B.V. offre la description de 34 mss de la Bibliothèque capitulaire de Vérone (ci-après *VBC*). Elle retient comme critère pour décrire l'intégralité d'un ms. qu'y figure au moins un texte hagiographique, ce qui s'entend de l'épithaphe de Népotien par Jérôme (*BHL* 6057) dans le *VBC* XV (13) du VIII<sup>e</sup> siècle, de la liste d'apôtres (*Notitia apostolorum*, *BHL* 652f) du *VBC* LI (49) du V<sup>e</sup>–VI<sup>e</sup> siècle, de l'abrégé du *De obitu patrum* d'Isidore de Séville (*BHL* 6547b) du *VBC* LXV (63) du IX<sup>e</sup> siècle aussi bien que des *Dialogues* de Grégoire le Grand (*BHL* 6542) copiés dans le *VBC* XLVI (44) du VIII<sup>e</sup> siècle. Le fonds véronais en effet est loin de ne s'intéresser qu'au sanctoral local, même s'il possède l'autographe de *l'Invectiva de translatione sancti Metronis* (*BHL* 5942) de Rathier (*VBC* LXVIII [65], IX<sup>e</sup>–X<sup>e</sup> siècle) et plusieurs copies tardives du dossier de Zénon (*BHL* 9008, 9010–9011).

Un critère si large ne devrait pas conduire à exagérer l'intérêt des chanoines de Vérone pour l'hagiographie : le ms. *VBC* XVI (14) du IX<sup>e</sup> siècle, par exemple, n'est guère « hagiographique » que parce qu'y figure, au milieu d'une collection de lettres de Jérôme, les éloges posthumes de Blesilla (*BHL* 1367), de Lea (*BHL* 4809), de Paula (*BHL* 6548) et de quelques autres. Même remarque pour une petite compilation augustinienne édifiante (*VBC* XXV [23] du XV<sup>e</sup> siècle) ou une copie de la *Regula pastoralis* (*VBC* XLIII [41] du IX<sup>e</sup> siècle) qui doit d'être inventoriée à la présence sur ses derniers feuillets d'une réécriture du *De ortu et obitu* (*BHL vacat*) repérée par F. Dolbeau. L'ensemble du fonds évoque des lectures spirituelles plus qu'une pratique liturgique. On ne trouve parmi les 34 mss que deux légendiers, *VBC* XCV (90), tome isolé d'une série du IX<sup>e</sup> siècle, et *VBC* XCVI (90\*), acquis au XVIII<sup>e</sup> siècle seulement. Le fonds du chapitre n'a pas cessé en effet de s'étoffer, avec une amplitude chronologique notable, du *Martinellus* daté de 517 (*VBC* XXXVIII) jusqu'au *VBC* CXIV (106) du XVIII<sup>e</sup> siècle où F. Dolbeau a reconnu la copie partielle par l'érudit de Vérone Scipione Maffei d'un ms. de Lobbes remontant à Rathier. Le catalogue est un véritable instrument de travail grâce à ses index des *incipit*, des saints et des textes classés par cote dans la *BHL*.

Marie-Céline ISAÏA